

Spis treści

Słowo wstępne	7
---------------------	---

Artykuły

Katarzyna Barańska	
<i>Muzeum i jego otoczenie a tożsamość lokalna</i>	11
Adriana Garbatowska	
<i>Tożsamość regionalna. Mit czy rzeczywistość?</i>	20
Damian Kasprzyk	
<i>Tożsamość regionalna a oferta edukacyjna wybranych muzeów województwa łódzkiego</i>	31
Anna Nadolska-Styczyńska	
<i>Być muzealnikiem. Pytanie o tożsamość zawodową?</i>	48
Dariusz Matelski	
<i>Rola muzeów i muzealników polskich w ratowaniu i restytucji utraconego dziedzictwa kultury w XX–XXI wieku (część I)</i>	65
Beata Bielińska-Majewska	
<i>Przekaz przeszłości – rola archeologii w kształtowaniu świadomości kulturowej</i>	107
Aleksandra Jarysz	
<i>Rola wykorzystywania archiwalnych materiałów fotograficznych na przykładzie rozwiązań multimedialnych na wystawie „Tajemnice codzienności. Kultura ludowa i jej pogranicza od Kujaw do Bałtyku (1850–1950)”</i>	114
Wiktoria Blacharska	
<i>Muzea w służbie zachowania pamięci narodowej, czyli komu potrzebne muzeum kresowe</i>	125
Renata Lesner-Szwarc	
<i>Taman Mini Indonesia Indah jako przykład indoneizacji kultur Indonezji</i>	137

Tatiana Mosunowa	
<i>Swierdłowski Regionalne Muzeum Krajoznawcze w XXI wieku: ślepa uliczka czy nowe możliwości?</i>	150
Rauza Sultanova	
<i>Fundacja „Turan” – strażnik dziedzictwa narodowego</i>	158
Anna Borysovna Permilovskaya	
<i>„Poznaj samego siebie”. Muzeum na wolnym powietrzu jako obraz kultury tradycyjnej kraju w XXI wieku (z materiałów Stowarzyszenia Europejskich Muzeów na Wolnym Powietrzu)</i>	169
Svietlana A. Korepanova	
<i>Etnokulturowa historia Uralu w ekspozycyjnej i kulturalno-oświatowej działalności Swierdłowskiego Regionalnego Muzeum Krajoznawczego</i>	183
Arkadiusz Jełowicki	
<i>Prezentacja kultury mniejszości narodowych i etnicznych w Muzeum Narodowym Rolnictwa w Szreniawie</i>	188

Recenzje

Damian Kasprzyk	
<i>Andrzej Białkowski, Piotr Wypych, „Ścieżki pamięci... Pozostały tylko kamienie. Cmentarze żydowskie województwa łódzkiego”, Łódzki Dom Kultury, Łódź [b.r.], ss. 108</i>	203
Roksana Sitniewska	
<i>Stanisław Bylina, Religijność późnego średniowiecza. Chrześcijaństwo a kultura tradycyjna w Europie środkowo-wschodniej w XIV–XV w., Wyd. Neriton, Warszawa 2009, ss. 200</i>	206
Artur Jabłoński	
<i>Józef Majewski, Religia, media, mitologia, słowo/obraz terytoria, Gdańsk 2010, ss. 198</i>	211
Olga Wachcińska	
<i>Luiza Podziewska, Ludowe opowiadania komiczne. Poetyka i antropologia, Biblioteka „Literatury Ludowej”, red. J. Ługowska, t. VIII, Wydawnictwo DTSK „Silesia”, Wrocław 2010, ss. 202</i>	215