

Regulamin Konkursu
pt. „Szopka Betlejemska. Małe dzieło sztuki.”

§ 1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu z siedzibą przy ul. Narutowicza 64, 09-200 Sierpc.
2. Termin nadsyłania prac do siedziby Organizatora: **23 listopada 2019r.**
3. Termin rozstrzygnięcia konkursu: **5 grudnia 2019r.**, w siedzibie Organizatora

§ 2

Uczestnicy

Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży w wieku 6-15 lat, uczniów szkół podstawowych i placówek edukacyjnych, wychowanków ośrodków kultury i osób indywidualnych.

§ 3

Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest zaprojektowanie i wykonanie przestrzennej szopki betlejemskiej w jednej z dwóch kategorii:
 - a. wiek: 6–10 lat
 - b. wiek: 11–15 lat
2. Szopka może być wykonana zarówno z materiałów naturalnych oraz wtórnych takich jak: drewno, rośliny suszone (z wyjątkiem gatunków objętych ochroną), produkty spożywcze pochodzenia roślinnego, plastelina, glina, masa solna, włókna naturalne i sztuczne, plastik, metal, karton, makulatura, szkło, korek, guma, folia, folia aluminiowa, styropian, płyty CD, wata, włókna sztuczne, beton itp.
3. Szopka **nie może przekroczyć** wymiarów 50 cm x 50 cm x 50 cm.
4. Szopka nie może być podświetlana.

§ 4

Cele konkursu

- Podtrzymywanie i kultywowanie tradycji wykonywania szopek betlejemskich,
- Poszerzanie wiedzy na temat symboliki i znaczenia szopki w obrzędowości ludowej; materiałów i technik jej wykonania oraz form zdobienia,
- Pobudzanie aktywności twórczej i kreatywności,
- Pogłębianie umiejętności plastycznych,
- Rozwijanie poczucia estetyki.

§ 5

Termin i warunki uczestnictwa w konkursie

1. Termin ogłoszenia konkursu – **28 października 2019r.**
2. Aby wziąć udział w konkursie należy:
 - a) Zapoznać się z Regulaminem Konkursu i zaakceptować jego założenia
 - b) Wykonać pracę zgodną z tematem konkursu
 - c) Wypełnić formularz zawierający:
 - Pełne imię i nazwisko autora

- Wiek autora
 - Adres i dane kontaktowe autora w przypadku zgłoszenia indywidualnego (telefon lub e-mail)
 - Nazwę i adres instytucji (w przypadku, gdy praca jest zgłaszana przez instytucję)
 - Numer telefonu i adres instytucji zgłaszającej autora pracy
 - Zgodę na przetwarzanie danych osobowych i wykorzystanie wizerunku autora pracy.
 - Oświadczenie o przekazaniu praw autorskich na rzecz Organizatora.
- d) Dostarczyć pracę do siedziby Organizatora do dnia **23 listopada 2019r., do godziny 15.30**, do Działu Upowszechniania i Promocji (ul. Narutowicza 64, 09-200 Sierpc, budynek G). Prace można dostarczyć osobiście lub przesłać pocztą na adres:

Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu
ul. Narutowicza 64, 09-200 Sierpc
z dopiskiem **konkurs „Szopka Betlejemka”**

- g) W przypadku przesłania pracy pocztą liczy się data DOSTARCZENIA DO SIEDZIBY ORGANIZATORA. **Z uwagi na konieczność transportu wymagana jest trwałość wykonania prac.**
- h) Koszty przesyłki ponoszą autorzy prac.
- i) Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe podczas transportu.

§ 6

Przebieg konkursu

1. Uczestnicy przekazują swoje prace do siedziby Organizatora do dnia **23 listopada 2019r. (liczy się data wpływu pracy do siedziby Organizatora)**.
2. W ciągu 7 dni Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu wyłoni finalistów konkursu.
3. Laureaci konkursu zostaną poinformowani o wygranej telefonicznie i/lub drogą mailową.
4. Uroczyste wręczenie nagród odbędzie się w dniu **5 grudnia 2019r.** w Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie www.mwmskansen.pl
5. Wszystkie zgłoszone do konkursu prace zostaną zaprezentowane na wystawie pokonkursowej na terenie Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu. Wystawa będzie czynna do 28.02.2020r.
6. Nienagrodzone prace będzie można odebrać w terminie od 28.02.2020r. – 04.03.2020r. w godz. 8.00-15.00 w Dziale Upowszechniania i Promocji MWM w Sierpcu (skansen, ul. Narutowicza 64, 09-200 Sierpc, budynek „G”).

§ 7

Nagrody

1. Komisja Konkursowa powołana przez dyrektora Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu oceni prace w następujących kategoriach:
 - a) wiek: 6–10 lat
 - b) wiek: 11–15 lat
2. Komisja przyzna w każdej kategorii I, II i III miejsce oraz wyróżnienie – ogółem 8 nagród.
3. Autorzy zwycięskich prac otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe.
4. W przypadku braku możliwości wyłonienia laureatów w jednej z wymienionych w ust.1 kategorii, Komisja zastrzega sobie prawo przyznania dodatkowych wyróżnień w pozostałych kategoriach.
5. Decyzje Komisji są ostateczne i nieodwołalne.

6. Prace niezgodne z wymogami Regulaminu konkursu nie będą oceniane.
7. Lista laureatów zostanie opublikowana na stronie www.mwmskansen.pl w terminie do 3 dni od daty ogłoszenia wyników.

§ 8

Kryteria oceny prac

Komisja Konkursowa oceni prace według następujących kryteriów:

- zgodność pracy z tematem konkursu i obrzędowością bożonarodzeniową,
- inwencja twórcza i pomysłowość,
- walory artystyczne pracy,
- trwałość pracy.

§ 9

Klauzula informacyjna

1. W celu realizacji konkursu „Szopka betlejemka. Małe dzieło sztuki” (dalej konkurs) dane osobowe uczestników będą przetwarzane zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) - ogólne rozporządzenie o ochronie danych.
2. Administratorem danych osobowych pozyskanych w trakcie realizacji i obsługi konkursu jest Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, ul. Narutowicza 64, 09-200 Sierpc, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem 20/99,
3. Administrator powołał Inspektora Danych Osobowych. Kontakt dpo@mwmskansen.pl, 24 275 28 83
4. Administrator jest uprawniony do przetwarzania danych osobowych uczestników na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b), c) i f), które są niezbędne do realizacji postanowień zawartych w Regulaminie konkursu oraz wykonania przez Administratora prawnie uzasadnionych obowiązków dla celów: marketingowych, promocyjnych, reklamowych, sprawozdawczych i archiwizacyjnych związanych z przeprowadzeniem konkursu,
5. Wykonawca ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, prawo wniesienia sprzeciwu oraz skargi do organu nadzorczego,
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz ich niedostępność uniemożliwia udział w konkursie,
7. Dane osobowe Administrator może przekazywać podmiotom i partnerom, z którymi zawarł umowę na usługi marketingowe, reklamowe, techniczne np.: rozwijanie i utrzymanie systemów informatycznych i serwisów internetowych, z kancelariami prawniczymi, dostawcami usług pocztowych i kurierskich oraz realizacji uzasadnionego interesu Administratora w rozumieniu przepisów o ochronie danych osobowych. Podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązującego prawa tylko, gdy wystąpią z żądaniem do Administratora powołując się na stosowną podstawę prawną,
8. Dane osobowe Administrator przetwarza przez okres wymagany przepisami powszechnie obowiązującego prawa,
9. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich oraz ich przetwarzanie nie będzie zautomatyzowane i nie będą podlegały profilowaniu,
10. Administrator zobowiązuje się stosować odpowiednie środki techniczne i organizacyjne aby chronić zgromadzone dane.

§ 10

Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu konkursu.
2. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem całości majątkowych praw autorskich do nich na rzecz Organizatora zgodnie z art. 33³ i art. 50 ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o Prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2018r., poz.1191).
3. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na wykorzystanie wizerunku uczestnika zarejestrowanego podczas wręczenia nagród w dniu 5.12.2019r. przez Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu zgodnie z RODO w celach marketingowych, promocyjnych lub reklamowych oraz zgodę na umieszczenie danych osobowych uczestnika takich jak: wizerunek, imię i nazwisko oraz nazwa instytucji na stronie internetowej, mediach, prasie lokalnej oraz wydawnictwach promujących działalność statutową Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do całościowej lub częściowej publikacji prac na następujących polach eksploatacji:
 - a) wyłącznego używania i wykorzystania prac konkursowych we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej, informacyjnej;
 - b) utrwalania i zwielokrotniania prac konkursowych wszelkimi technikami graficznymi
 - c) zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu prac konkursowych na nośnikach elektronicznych
 - d) publicznego wystawiania i wyświetlania prac konkursowych na wszelkich imprezach zamkniętych i otwartych
 - e) wprowadzania do obrotu, wydawania i rozpowszechniania wszelkich materiałów promocyjnych, informacyjnych i innych z wykorzystaniem prac konkursowych
 - f) wprowadzenia do pamięci komputera i umieszczenia prac konkursowych w Internecie
5. Prawa te są nieograniczone czasowo, ilościowo i terytorialnie.
6. Uczestnik konkursu zobowiązuje się do niezgłaszania żadnych roszczeń względem Organizatora z tytułu wykorzystania przez niego pracy konkursowej lub z tytułu jej niewykorzystania albo wykorzystania w ograniczonym zakresie.