**Regulamin Konkursu**

**pt. „Szopka Betlejemska. Małe dzieło sztuki.”**

**§ 1**

**Postanowienia ogólne**

1. Organizatorem konkursu jest Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu z siedzibą przy ul. Narutowicza 64,

09-200 Sierpc.

1. Termin nadsyłania prac do siedziby Organizatora: **4 grudnia 2020r.**
2. Termin rozstrzygnięcia konkursu: **11 grudnia 2020r.,** w siedzibie Organizatora

**§ 2**

**Uczestnicy**

Konkurs skierowany jest do dzieci i młodzieży w wieku 6-15 lat, uczniów szkół podstawowych i placówek edukacyjnych, wychowanków ośrodków kultury oraz osób indywidualnych.

**§ 3**

**Przedmiot konkursu**

1. Przedmiotem konkursu jest zaprojektowanie i wykonanie przestrzennej szopki betlejemskiej w jednej z dwóch kategorii:
   1. wiek: 6–10 lat
   2. wiek: 11–15 lat
2. Szopka może być wykonana zarówno z materiałów naturalnych oraz wtórnych takich jak: drewno, rośliny suszone (z wyjątkiem gatunków objętych ochroną), produkty spożywcze pochodzenia roślinnego, plastelina, glina, masa solna, włókna naturalne i sztuczne, plastik, metal, karton, makulatura, szkło, korek, guma, folia, folia aluminiowa, styropian, płyty CD, wata, włókna sztuczne, beton itp.
3. Szopka **nie może przekroczyć** wymiarów 50 cm x 50 cm x 50 cm.
4. Szopka **nie może być** **podświetlana**.

**§ 4**

**Cele konkursu**

1. Podtrzymywanie i kultywowanie tradycji ręcznego wykonywania szopek betlejemskich.
2. Rozwijanie wiedzy na temat symboliki szopki i jej znaczenia w obrzędowości bożonarodzeniowej.
3. Rozwijanie kreatywności i umiejętności plastycznych.

**§ 5**

**Termin i warunki uczestnictwa w konkursie**

1. Termin ogłoszenia wyników konkursu – **11 grudnia 2020r.**
2. Aby wziąć udział w konkursie należy:
3. Zapoznać się z Regulaminem Konkursu i zaakceptować jego założenia
4. Wykonać pracę zgodną z tematem konkursu
5. Wypełnić Kartę zgłoszenia zawierającą:
   * Pełne imię i nazwisko autora
   * Wiek autora
   * Adres i dane kontaktowe autora w przypadku zgłoszenia indywidualnego (telefon lub e-mail)
   * Nazwę i adres instytucji (w przypadku, gdy praca jest zgłaszana przez instytucję)
   * Numer telefonu i adres instytucji zgłaszającej autora pracy
   * Zgodę na przetwarzanie danych osobowych.
   * Oświadczenie o przekazaniu praw autorskich na rzecz Organizatora.
6. Dostarczyć pracę do siedziby Organizatora do dnia **4 grudnia 2020r.**, **do godziny 15.30**. **Prace można dostarczyć drogą pocztową (liczy się data wpływu pracy do siedziby Organizatora) lub osobiście po uprzednim potwierdzeniu godziny przybycia pod nr telefonu: 24 275 28 83, wew. 216,217 lub 728 865 392**. Ze względu na zagrożenie epidemiczne COVID-19 za odbiór prac odpowiada wyznaczony pracownik działu upowszechniania i promocji. Pocztą tradycyjną prace należy wysłać na adres:

Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu

ul. Narutowicza 64, 09-200 Sierpc

z dopiskiem ***konkurs „Szopka Betlejemska”***

1. **Z uwagi na konieczność transportu wymagana jest trwałość wykonania prac.**
2. Koszty przesyłki ponoszą autorzy prac.
3. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za uszkodzenia prac powstałe podczas transportu.

**§ 6**

**Przebieg konkursu**

1. Uczestnicy przekazują swoje prace do siedziby Organizatora do dnia **4 grudnia 2020r. (liczy się data wpływu pracy do siedziby Organizatora).**
2. Konkurs zostanie rozstrzygnięty, gdy w każdej kategorii wpłynie co najmniej 8 prac.
3. W ciągu 7 dni Komisja Konkursowa powołana przez Dyrektora Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu wyłoni finalistów konkursu.
4. Ogłoszenie wyników konkursu nastąpi podczas transmisji na żywo na fanpage’u Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu na portalu Facebook w dniu **11 grudnia 2020r.** o godzinie **14.00.** Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie [www.mwmskansen.pl](http://www.mwmskansen.pl). Laureaci konkursu zostaną poinformowani o wygranej telefonicznie i/lub drogą mailową.
5. Nagrody i pamiątkowe dyplomy zostaną przesłane pocztą za potwierdzeniem odbioru na adresy podane przez laureatów w kartach zgłoszeniowych.
6. Termin wystawy pokonkursowej i warunki odbioru prac podane zostaną na stronie mwmskansen.pl po ogłoszeniu wyników konkursu.

**§ 7**

**Nagrody**

1. Komisja Konkursowa powołana przez dyrektora Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu oceni prace w następujących kategoriach:
   1. wiek: 6–10 lat
   2. wiek: 11–15 lat
2. Komisja przyzna w każdej kategorii I, II i III miejsce oraz wyróżnienie – ogółem 8 nagród.
3. Autorzy zwycięskich prac otrzymają dyplomy i nagrody rzeczowe.
4. W przypadku braku możliwości wyłonienia laureatów w jednej z wymienionych w ust.1 kategorii, Komisja zastrzega sobie prawo przyznania dodatkowych nagród w pozostałych kategoriach.
5. W przypadku braku wymaganej liczby prac, Komisja przyzna jednakowe wyróżnienia wszystkim uczestnikom konkursu.
6. Decyzje Komisji są ostateczne i nieodwołalne.
7. Prace niezgodne z wymogami Regulaminu konkursu i dostarczone po 4 grudnia 2020 nie będą oceniane.
8. Lista laureatów zostanie opublikowana na stronie [www.mwmskansen.pl](http://www.mwmskansen.pl) w terminie do 3 dni od daty ogłoszenia wyników.

**§ 8**

**Kryteria oceny prac**

Komisja Konkursowa oceni prace według następujących kryteriów:

* zgodność pracy z tematem konkursu i obrzędowością bożonarodzeniową,
* inwencja twórcza i pomysłowość,
* walory artystyczne pracy,
* trwałość pracy.

**§ 9**

**Klauzula informacyjna**

1. W celu realizacji konkursu „Szopka betlejemska. Małe dzieło sztuki” (dalej konkurs) dane osobowe uczestników będą przetwarzane zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) - ogólne rozporządzenie o ochronie danych.
2. Administratorem danych osobowych pozyskanych w trakcie realizacji i obsługi konkursu jest Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, ul. Narutowicza 64, 09-200 Sierpc, wpisane do Rejestru Instytucji Kultury pod numerem 20/99,
3. Administrator powołał Inspektora Danych Osobowych. Kontakt [dpo@mwmskansen.pl](mailto:dpo@mwmskansen.pl), 24 275 28 83
4. Administrator jest uprawniony do przetwarzania danych osobowych uczestników na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b), c) i f), które są niezbędne do realizacji postanowień zawartych w Regulaminie konkursu oraz wykonania przez Administratora prawnie uzasadnionych obowiązków dla celów: marketingowych, promocyjnych, reklamowych, sprawozdawczych i archiwizacyjnych związanych z przeprowadzeniem konkursu,
5. Wykonawca ma prawo dostępu do treści swoich danych osobowych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, prawo wniesienia sprzeciwu oraz skargi do organu nadzorczego,
6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz ich nieudostępnienie uniemożliwia udział w konkursie,
7. Dane osobowe Administrator może przekazywać podmiotom i partnerom, z którymi zawarł umowę na usługi marketingowe, reklamowe, techniczne np.: rozwijanie i utrzymanie systemów informatycznych i serwisów internetowych, z kancelariami prawniczymi, dostawcami usług pocztowych i kurierskich oraz realizacji uzasadnionego interesu Administratora w rozumieniu przepisów o ochronie danych osobowych. Podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązującego prawa tylko, gdy wystąpią z żądaniem do Administratora powołując się na stosowną podstawę prawną,
8. Dane osobowe Administrator przetwarza przez okres wymagany przepisami powszechnie obowiązującego prawa,
9. Dane nie będą przekazywane do państw trzecich oraz ich przetwarzanie nie będzie zautomatyzowane i nie będą podlegały profilowaniu,
10. Administrator zobowiązuje się stosować odpowiednie środki techniczne i organizacyjne aby chronić zgromadzone dane.

**§ 10**

**Postanowienia końcowe**

1. Zgłoszenie pracy do konkursu jest równoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu konkursu.
2. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym przekazaniem całości majątkowych praw autorskich do nich na rzecz Organizatora w rozumieniu przepisów ustawy z dnia 4 lutego 1994r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r., poz. 1231, z późn. zm.) w zakresie pól eksploatacji:
   1. wyłącznego używania i wykorzystania prac konkursowych we wszelkiej działalności promocyjnej, reklamowej, informacyjnej;
   2. utrwalania i zwielokrotniania prac konkursowych wszelkimi technikami graficznymi
   3. zwielokrotniania poprzez dokonywanie zapisu prac konkursowych na nośnikach elektronicznych
   4. publicznego wystawiania i wyświetlania prac konkursowych na wszelkich imprezach zamkniętych i otwartych
   5. wprowadzania do obrotu, wydawania i rozpowszechniania wszelkich materiałów promocyjnych, informacyjnych i innych z wykorzystaniem prac konkursowych
   6. wprowadzenia do pamięci komputera i umieszczenia prac konkursowych w Internecie
3. Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na umieszczenie danych osobowych uczestnika takich jak: imię i nazwisko oraz nazwa instytucji na stronie internetowej, mediach, prasie lokalnej oraz wydawnictwach promujących działalność statutową Organizatora.
4. Organizator zastrzega sobie prawo do całościowej lub częściowej publikacji prac na następujących polach eksploatacji:
5. Prawa te są nieograniczone czasowo, ilościowo i terytorialnie.
6. Uczestnik konkursu zobowiązuje się do niezgłaszania żadnych roszczeń względem Organizatora z tytułu wykorzystania przez niego pracy konkursowej lub z tytułu jej niewykorzystania albo wykorzystania w ograniczonym zakresie.
7. Karta zgłoszenia stanowi załącznik nr 1 do Regulaminu konkursu.