XXXI Wojewódzki Konkurs Poezji im. Stefana Gołębiowskiego
REGULAMIN

§ 1

1.1 Organizatorem konkursu jest Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu.

1.2. Instytucją powołaną do przeprowadzenia konkursu jest Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu Oddział Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu.

1.3. Konkurs rozpoczyna się **1 września 2026 r.** (od tego czasu będą przyjmowane wiersze na konkurs) i trwa do **31 października 2026 r. (decyduje data stempla pocztowego)**.

§ 2

Celem Konkursu jest:

- inspirowanie do aktywności twórczej,
- rozwój twórczości poetyckiej wśród dzieci i młodzieży,
- pobudzanie do poznawania poezji, jako dziedziny sztuki i gałęzi literatury, zwłaszcza poezji współczesnych twórców Ziemi Mazowieckiej, w tym Stefan Gołębiowskiego – bieżuńskiego poety, tłumacza Horacego, a także wybitnego wychowawcy młodzieży, założyciela i wieloletniego dyrektora Liceum Ogólnokształcącego w Bieżuniu,
- konfrontacja twórczości poetyckiej,
- promowanie młodych twórców,
- promocja i kreowanie pozytywnego wizerunku województwa mazowieckiego poprzez kulturę,
- integracja społeczności lokalnych i regionalnych.

§ 3

3.1. Konkurs skierowany jest do osób w wieku od 6 do 30 lat z Województwa Mazowieckiego, tzn. uczących się bądź mieszkających na tym terenie.

3.2. Warunkiem uczestnictwa w Konkursie jest nadesłanie od 3 do 5 wierszy o dowolnej tematyce, w trzech egzemplarzach, bądź czytelnego rękopisu pod adresem:

Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu
Oddział Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu
ul. Zamkowa 2
09 – 320 Bieżuń
(tel. 23 657 80 45)
z dopiskiem: „Konkurs Poezji – Kategoria ..."(wpisać odpowiednią do swojego wieku)

osobiście, pocztą lub kurierem, na własny koszt.

3.3. Nadsyłane prace powinny być napisane w języku polskim, niepublikowane w wydawnictwach zwartych i czasopismach ogólnopolskich oraz nienagrodzone w innych konkursach. Nie będą oceniane prace, które brały udział w poprzednich edycjach.

3.4. Prace konkursowe należy podpisać słownym godłem (pseudonimem), czyli dowolnym hasłem (na przykład pojedynczym słowem), które ma zastąpić prawdziwe imię i nazwisko. **Tym samym godłem powinna być podpisana osobna koperta zawierająca:**

- dane osobowe: nazwisko, imię, wiek, adres autora, telefon kontaktowy, e-mail,
- nazwa i adres szkoły,
- **załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.**

Koperta zewnętrzna – zawierająca prace konkursowe i kopertę z danymi (zał. nr 1) – może zawierać dane adresata (ważne w przypadku przesyłek poleconych lub kurierskich). Prace przed przekazaniem

Jurorom będą rozpakowywane oraz sprawdzone pod kątem zastosowania się adresata (Autora) do wymogów formalnych.

3.5. Uczestnik pod jednym godłem może nadesłać tylko jeden zestaw wierszy.

3.6. Organizatorzy nie zwracają nadesłanych tekstów.

3.7 Zgłoszenie prac do konkursu jest równoznaczne z nieodpłatnym udzieleniem licencji niewyłącznej na rzecz Organizatora na czas określony 5 lat poczynając od dnia przekazania utworu, upoważniającej Organizatora do korzystania z utworów w zakresie:

1) utrwalenia i zwielokrotnienia nadesłanego utworu/utworów lub dowolnej jego/ich części- wytwarzanie egzemplarzy bez względu na technikę (np. technikę drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego, cyfrową) w dowolnej liczbie publikacji i nakładzie;
2) obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór/utwory lub dowolną jego/ich część utrwalono- wprowadzanie do obrotu, użyczenie lub najem oryginału albo egzemplarzy, nadawanie drogą przewodową i bezprzewodową, wystawianie, odtworzenie, reemitowanie, publiczne udostępnianie utworu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym, rozpowszechnianie w nieograniczonym nakładzie i zasięgu terytorialnym, wykorzystanie utworu lub jego fragmentu do innego celu np. adaptowanie do wydawnictwa książkowego, materiału promocyjnego, artykułu prasowego;
3) w zakresie rozpowszechniania utworu lub dowolnej jego części w sposób inny niż określony w pkt 2- publiczne wykonanie, wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie oraz nadawanie i reemitowanie, w tym w szczególności prezentację nadesłanych wierszy w dniu wręczenia nagród i wyróżnień laureatom Konkursu, a także publiczne udostępnianie utworów w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

§ 4

4.1. Prace nadesłane na konkurs oceniać będzie powołane przez Dyrektora Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu profesjonale Jury złożone z poetów i przedstawicieli organizatora.

4.2. Laureaci oraz autorzy prac wyróżnionych zostaną powiadomieni telefonicznie, listownie bądź za pośrednictwem poczty elektronicznej.

4.3. Na autorów najlepszych prac czekają nagrody przyznawane w dwóch kategoriach:

I kategoria - 6 – 12 lat

II kategoria - 13 – 30 lat

I kategoria : I nagroda	II kategoria : I nagroda
II nagroda	II nagroda
III nagroda	III nagroda

oraz 6 wyróżnień po trzy w każdej kategorii.

Laureatom oraz wyróżnionym w Konkursie nie przysługuje prawo zamiany nagrody na ekwiwalent pieniężny.

Jury zastrzega sobie prawo do zmiany przydziału nagród.

4.4. Ocena Jury jest ostateczna i nie podlega weryfikacji.

§ 5

Ogłoszenie wyników konkursu odbędzie się w listopadzie 2025 r. za pośrednictwem strony internetowej organizatora.

§ 6

Warunkiem udziału w konkursie jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych oraz korzystania przez organizatora z wizerunku uczestnika konkursu. Oświadczenie stanowi załącznik nr 1 do regulaminu. Dane

będą przetwarzane zgodnie z RODO[1]. Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo dostępu do treści danych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania przetwarzania i przenoszenia danych, jak również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

§ 7

Objęcie patronatem konkursu przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez Kuratora Oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.

§ 8

Akceptacja regulaminu przez uczestnika/ów, a w przypadku osoby małoletniej przedstawiciela ustawowego uczestnika przedsięwzięcia oznacza wyrażenie zgody, aby dla potrzeb realizacji działań informacyjno-promocyjno-sprawozdawczych przedsięwzięcia: XXXI Wojewódzki Konkurs Poezji im. Stefana Gołębiowskiego oraz działalności statutowej Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, Kuratorium Oświaty w Warszawie i Urzędu Marszałkowskiego w Warszawie wizerunek uczestnika przedsięwzięcia był używany w różnego rodzaju formach fotografowania, elektronicznego i poligraficznego przetwarzania, kadrowania i kompozycji, zestawiany z wizerunkami innych osób, z możliwością uzupełniania towarzyszącym komentarzem, natomiast nagrania filmowe i dźwiękowe z udziałem uczestnika przedsięwzięcia mogą być cięte, montowane, modyfikowane, dodawane do innych materiałów powstających na potrzeby realizacji działań informacyjno-promocyjno-sprawozdawczych przedsięwzięcia oraz działalności statutowej Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, Kuratorium Oświaty w Warszawie i Urząd Marszałkowski w Warszawie. Zgoda obejmuje wszelkie formy publikacji, w szczególności zdjęcia, plakaty, ulotki, bilbordy, inne drukowane materiały promocyjne, sprawozdawcze, relacje i spoty telewizyjne, radiowe, publikacje w gazetach i czasopismach, w „Wieściach Muzealnych" wydawanych przez Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, rozpowszechnianie w Internecie. Zgoda jest nieodpłatna, nie jest ograniczona ilościowo ani terytorialnie.

Bliższych informacji udziela: Jerzy Piotrowski, tel. (23) 657 80 45, e-mail: **sekretariat@muzeumbiezun.pl**

---

[1] Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)